

ID	カテゴリー	伝統・文化	地域資源	地歌舞伎と芝居小屋（相生産）	事業者名	美濃歌舞伎保存会
----	-------	-------	------	----------------	------	----------

施設詳細						
施設名（フリガナ）	相生産（アイオイザ）			施設名（英語）	AIOIZA	
お住所	岐阜県瑞浪市日吉町8004-25	担当者名	小栗幸江	担当Email	nekokabuki@nakasendou.jp	
サイト情報	https://www.govoyagin.com/activities/japan-gifu-kabuki-makeover-backstage-tour-optional-overnight/12207					

プラン詳細

プラン名	本格的歌舞伎役者なりきり体験	プラン整理番号	キーワード/エリア	瑞浪市
------	----------------	---------	-----------	-----

プラン概要	プランの流れ
-------	--------

<p>本物の衣装と化粧で役者になりきる体験。そこに芝居小屋のバックヤードツアーや、演技の指導も含めた体験なども検討中。</p>	<p>全体：2時間25分</p> <p>芝居小屋紹介/地歌舞伎の説明（20分） 体験したい役を決める（10分） 化粧体験（60分） 写真撮影（30分） 押し餅（5分） 化粧落とし（20分）</p>
-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ストーリー	スケジュール
-------	--------

<p>江戸時代、江戸や大阪から訪れるプロの歌舞伎役者（旅役者）に憧れた地方の人々は、旅役者に自賠を習い、その後は自分たちで歌舞伎を演じるようになりました。これを地歌舞伎と呼び、江戸時代から伝わる者が勝ちや振り付け、衣装を大切に受け継いでいます。この地域は街道の交通点であり人や物が盛んに往来していたことから、都市の芸術文化を取り入れやすい環境であったことが、この地域に地歌舞伎が根付く要因であったといえます。</p> <p>現在、岐阜県は全国最多の保存団体がおり、日本一地歌舞伎が盛んな地域です。</p>	<p>①10:00 (13:00) 相生産集合</p> <p>②10:00-10:20 (13:00-13:20) 芝居小屋見学</p> <p>③10:20-10:30 (13:20-13:30) 体験したい役を選ぶ</p> <p>④10:30-11:30 (13:30-14:30) 化粧体験</p> <p>⑤11:30-12:00 (14:30-15:00) 写真撮影</p> <p>⑥12:00-12:05 (15:00-15:05) 押し餅</p> <p>⑦12:05-12:30 (15:05-15:30) 化粧落とし</p> <p>⑧12:30 (15:30) 解散</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ハイライト	価格（1人当たり）	62,500円(税込) 65,000円(税込) 75,000円(税込)
<p>本物の化粧と衣装で地歌舞伎を体験できる 衣装の種類は数十種類とかなり豊富</p>	含まれるもの	限定の化粧、芝居小屋の見学、押餅した手拭い、化粧道具、化粧落とし道具、衣装
	必要なもの	フェイスタオル、汚れても良いシャツ（肌着）
	実施時期	通年

 	実施回数	1日1回
	対応言語	英語、日本語
	催行人数	1名～4名
	参加者条件（年齢制限など）	7歳以上

集合場所/アクセス	美濃歌舞伎博物館 相生産 (JR瑞浪駅からタクシー)	予約受付締切日	24時間前
集合時間		主要スポットとの距離	

その他注意事項 肌のアレルギーある方はご連絡ください。

受入体制				キャンセルポリシー		安全設備	
観光案内版/パンフレット	多言語対応スタッフ	通訳・ガイド		施設様にお支払いするキャンセル料（加盟店） ご予約7日前～2日前：30% ご予約前日：50% ご予約当日：100%	防災マニュアル		副震設備
Wi-Fi環境	キャッシュレス対応	WEB予約			非常用電源		非常食
文化対応	トイレ	要資格者			バリアフリー		救命講習受講者
宗教対応					避難マップ		消火設備

ポテンシャル

主要な周辺宿泊施設		前後で体験できるコンテンツ	
-----------	--	---------------	--