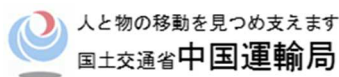


プレスリリース
報道関係各位



岡山県玉野市
秘書広報課情報発信室
中国運輸局観光部

令和7年1月23日

瀬戸内産業芸術祭

報道機関向けのモニターツアーを実施します！

令和4年度から中国運輸局の『地域・日本のレガシー形成事業』において「瀬戸内産業芸術祭『S・A・I』～Setouchi Art & Industry～（*）」実現に向けた調査を実施しています。

この度、報道機関の方々を対象とし、瀬戸内産業芸術祭の核となる“オープンファクトリーに関するモニターツアー”を別添のとおり開催します。

参加ご希望の場合は、取材登録票を事前に本事業の受託者（きづきアーキテクト株）まで送付してください。

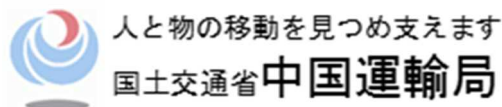
【本件に関するお問い合わせ先】

玉野市 産業振興部 商工観光課
担当：小笠原(おがさわら)、矢野(やの)
TEL 0863-33-5005



【地域・日本のレガシー形成事業に関するお問い合わせ先】

中国運輸局 観光部 観光地域振興課
担当：柏木(かしわぎ)、山崎(やまさき)
TEL 082-228-8703



令和7年1月23日

瀬戸内産業芸術祭 モニターツアーを実施します！（報道機関向け）

令和4年度から中国運輸局の『地域・日本のレガシー形成事業』において「瀬戸内産業芸術祭『S・A・I』～Setouchi Art & Industry～（*）」実現に向けた調査を実施しています。

（*）瀬戸内産業芸術祭『S・A・I』～Setouchi Art & Industry～とは、2026年に「産業 is アート」をコンセプトに、アートと産業が融合した産業観光（オープンファクトリー）が瀬戸内全体に分散し、アートを入り口にもものづくりの壮さ、ライフサイクル産業へと挑戦する製造業の姿を体験できる産業芸術祭。

この度、報道機関の方々を対象とし、瀬戸内産業芸術祭の核となる“オープンファクトリーに関するモニターツアー”を開催します。

玉野市の企業、(株)パワーエックス、ナイカイ塩業(株)、(株)宮原製作所を巡り、ここから始まる全く新しい産業芸術祭をひと足早く体験しませんか？

- 開催日時：令和7年1月29日(水) 9:00～12:30
- 集合・解散場所：JR宇野駅 ※専用バスに乗りいただき、モニターツアーに参加いただきます。
- 行程：下表のとおり

| | 午前 | 9時 | | | | | 10時 | | | | | 11時 | | | | | 12時 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----|----|---|----|----|----|--------|----|----|----|----|-----|----|---|---|----|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---------|----|----|----|----|----|--|--|--|--|----|
| | | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 | 55 | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 | 55 | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | | | | | |
| Gr.1 | 宇野 | 移動 | | | | | ナイカイ塩業 | | | | | 移動 | | | | | 宮原製作所 | | | | | 移動 | | | | | パワーエックス | | | | | 移動 | | | | | 宇野 |
| Gr.2 | 駅 | 移動 | | | | | 宮原製作所 | | | | | 移動 | | | | | ナイカイ塩業 | | | | | 移動 | | | | | パワーエックス | | | | | 移動 | | | | | 駅 |

- 訪問先企業：(株)パワーエックス、ナイカイ塩業(株)、(株)宮原製作所
※(株)パワーエックス訪問の際に囲み取材を実施します。(12:15開始予定)
- 現地取材申込：別紙「取材登録票」により事前にお申し込みください。

【取材申込先】
地域・日本のレガシー形成事業受託者 きづきアーキテクト(株) 担当:岡村(おかむら)
Mail:okamura@kiduki.kyoto.jp 電話:090-8034-4091

【本件に関するお問い合わせ先】

玉野市 産業振興部 商工観光課 担当:小笠原(おがさわら)、矢野(やの)
TEL 0863-33-5005

【地域・日本のレガシー形成事業に関するお問い合わせ先】

中国運輸局 観光部 観光地域振興課 担当:柏木(かしわぎ)、山崎(やまさき)
TEL 082-228-8703

(別紙)

取材登録票

| | |
|-------------|--|
| 会社名 | |
| 連絡先 | |
| E-mail アドレス | |
| 取材者氏名 | |
| | |
| | |

*専用バスへの配車振分がありますので、取材者氏名欄は確実に記載してください。

申込締切:令和 7 年1月27日(月)15:00

メール宛先:okamura@kiduki.kyoto.jp

地域・日本の新たなレガシー形成事業

事業目的・背景・課題

- 将来にわたって国内外から旅行者を惹きつけ、継続的な来訪や消費額向上につながる、**地域・日本のレガシー（遺産）となる新たな観光資源を形成**するため、令和4年度より各地方運輸局等で実現可能性調査・プラン作成を実施。
- 令和6年度以降は、上記に加え、令和4・5年度に発掘した事業のうち**日本を代表する魅力となり得る良質な案件を対象に、事業の実現に向け重点的に検討する。**

事業内容

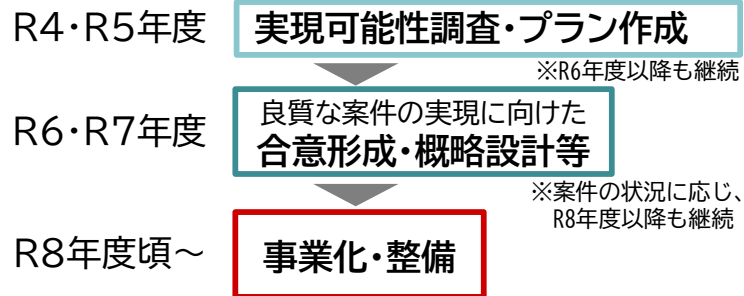
取組内容：

レガシー形成を促進するための実現可能性調査及び調査結果を踏まえたプラン作成、事業化に向けた検討、関係者調整等

実施主体：

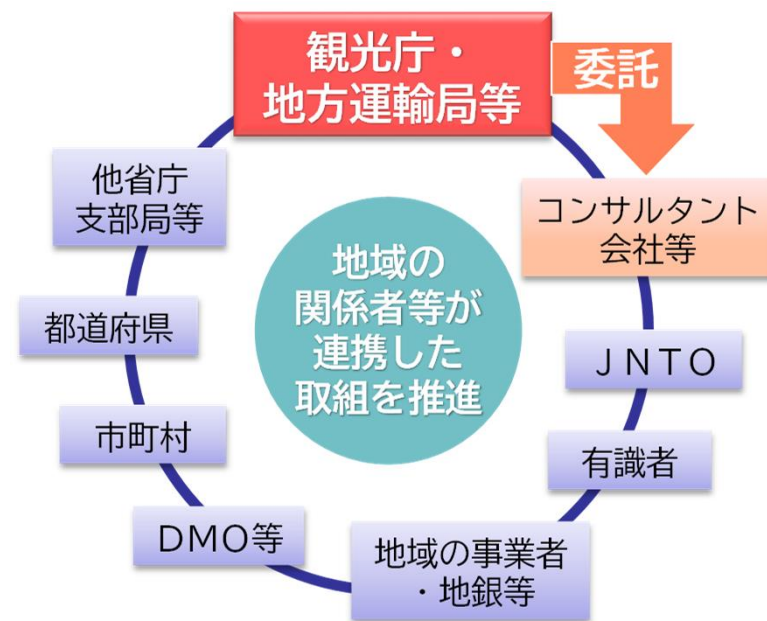
観光庁・各地方運輸局等（地方公共団体等と連携）

推進イメージ：



歴史的建築物の復元と
リつりん
宿泊等への活用（香川県栗林公園）

実施体制



レガシー形成の考え方：

1. 地域において最も輝いていた時代の建築物や文化を面的に再現し、活用していく取組
2. 地域で脈々と受け継がれてきた自然・景観、食、文化、遺産（日本遺産、重要文化財、伝統技術等）等を、面的に又は線で再現し、活用していく取組
3. 地域における自然・景観、食、文化、人（住民）と、アートなど新しく創出した資源との融合により、地域に人々を惹きつける取組
4. シンボリックで一点豪華主義なものを創出していく取組